

MATERIAL DIDÁCTICO **DIVERSIDADES**

SOY TAN DIFERENTE COMO TÚ

— COCEMFE ALICANTE —



COCEMFE
Alicante



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Vicepresidència i Conselleria
d'Igualtat i Polítiques Inclusives

Material didáctico para el profesorado

***"Todos somos genios, pero si juzgas a un pez por su capacidad para trepar árboles,
vivirá toda su vida pensando que es un estúpido"***

Albert Einstein

¿Qué son las capacidades? ¿Qué podemos o no hacer? ¿Qué es la discapacidad?

Esta guía didáctica pretende involucrar a la comunidad educativa e invitar a la reflexión acerca de estas preguntas. Cada uno tenemos unas capacidades diferentes. Como dice la campaña de COCEMFE Alicante: ***Soy tan diferente como tú.***

La educación es un ámbito sensible para el trabajo de la igualdad.

La educación transmite conocimientos, valores, modelos de cómo actuar, costumbres, etc. y prepara al alumnado para su desarrollo como persona con una vinculación social.

En esta guía, se ofrecen recursos para el docente, que pueden resultarle de utilidad para introducir al alumnado en los conceptos de discapacidad, diversidad, igualdad, integración... Partiendo de los conocimientos e ideas del alumnado, iremos investigando y llegando a nuevas conclusiones a través de diferentes dinámicas y actividades.

No hay una temporalización fija ni un orden necesario para las actividades propuestas, ya que dependiendo del grupo y el clima que se genere en el aula, se puede dedicar más tiempo a una u otra. Sin embargo, éstas siguen un hilo conductor.

Con este trabajo nos podemos dar cuenta de cuáles son nuestras habilidades y capacidades porque si, como nos dice la frase de Einstein, somos un pez, para qué mirar al árbol y, mucho menos, intentar treparlo... sigamos nadando, mejorando lo que podemos y queremos hacer.

Las actividades pueden desarrollarse en dos o tres sesiones, pero esto queda abierto a la organización del docente. No es un material cerrado y puede completarse con las aportaciones del profesorado e incluso las de los propios alumnos.

Finalizar el trabajo con la propuesta de creación de un material audiovisual propio en el aula es el colofón perfecto a estas actividades, involucrando a grupos de alumnos en el desarrollo de un proyecto común.



ACTIVIDAD 1: Todos somos diferentes. De la diferenciación a la inclusión social.

Cada persona tiene unas características que le hacen diferente. De hecho, no hay dos personas idénticas. Todos somos diferentes.

Ahora vamos a realizar una dinámica con el alumnado. Nos pondremos en círculo y vamos a debatir qué diferencias hay entre nosotros: diferentes alturas, con gafas/sin ellas, distinto color de ojos, de pelo o de piel..., nacionalidades y religiones diversas... Esto nos hace diferentes, pero no por ello mejores ni peores que otros. En este ejercicio nos aseguraremos de que se mantenga en todo momento una actitud de respeto en el grupo.

Debatiremos sobre si alguno de estos rasgos que hemos descrito, pueden suponer una dificultad en el día a día de las personas o, por el contrario, ser causa de ventaja con respecto a los demás. Por ejemplo: una persona alta puede tener más fácil acceder a las estanterías mientras que tiene que agacharse al pasar por puertas bajas. Así, incluso, podemos ver como una característica puede ser tanto una ventaja como un inconveniente.

Así llegamos al concepto **DIVERSIDAD**, explicando que la diversidad es la suma de las diferencias y las similitudes que existen entre todos nosotros.

Tras este ejercicio, el alumnado intentará acercarse a una primera definición de Diversidad. Les preguntaremos por ésta, antes de pasar a ser definida por el profesorado.

¿Qué es la Diversidad?

Idea general que se refiere a la diferencia, la variedad o la abundancia de personas diferentes, con características, necesidades e ideas heterogéneas. La diversidad nos hace diferentes a todos, enriqueciendo la sociedad.

ACTIVIDAD 2: Preguntas para el diálogo.

Ya conocemos el concepto “Diversidad” pero vamos a lanzar una pregunta a nuestros alumnos:

- ¿Qué es discapacidad?
- ¿Hay alguna persona con discapacidad entre nosotros?
- Si la hay, ¿cómo es? ¿En qué se diferencia del resto? ¿En qué se parece?
- Si no la hay, ¿cómo crees tú que son las personas con discapacidad? ¿En qué se diferencian de las personas que no tienen discapacidad? ¿En qué se parecen?
- ¿Hay personas con discapacidad en nuestro centro educativo, barrio, pueblo...?
- ¿Pueden realizar las personas con discapacidad las mismas cosas que tú? ¿o puedes tú hacer las mismas cosas que una persona con discapacidad?

Después del debate que se ha realizado a través de las preguntas anteriores, haremos grupos de trabajo en el que el grupo elegirá un portavoz. En estos grupos se buscará una respuesta a las siguientes preguntas para su posterior exposición en clase.

- ¿Qué es discapacidad?
- ¿Qué es inclusión social?
- ¿Qué puede ayudar o favorecer la inclusión social de las personas con discapacidad?
- ¿Qué tipos de discapacidad existen? Si los conoces ¿puedes poner ejemplos de cada una de ellas?

Los grupos de trabajo expondrán sus respuestas, según sus creencias y conclusiones del debate. Después de ello el profesor explicará las respuestas recomendadas a estas preguntas.



¿Qué es la discapacidad?

Definición según la Convención de la ONU, 2006:

"La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás".

De un modo sencillo, podemos definir la DISCAPACIDAD como:

Dificultad de las personas para realizar alguna función corporal, que puede limitar el desarrollo de determinadas actividades. La DISCAPACIDAD se agrava con las restricciones que la sociedad impone a través de dificultades y obstáculos.

Teniendo en cuenta estos dos factores, la discapacidad depende de las características del organismo humano, pero también de las características de la sociedad.

La concienciación social puede agravar o reducir las dificultades que experimentan las personas con discapacidad. Por ejemplo, si en el centro educativo no hay escalones insalvables u otros obstáculos, las personas usuarias de silla de ruedas podrán entrar y salir sin problemas.

ACTIVIDAD 3: ¿Cómo sería nuestra vida si el entorno no estuviera adaptado a nuestras necesidades?

Imaginaremos con los alumnos un mundo que nos planteará obstáculos continuos tal y como se le plantean a las personas con discapacidad. Por ejemplo, imaginemos que las puertas sólo tienen un metro de altura, o que los escalones nos llegan a la cintura, que los lápices están hechos con un material resbaladizo o que en las aulas no hay iluminación de ningún tipo. ¿Cómo sería nuestro día a día?

Tipos de Discapacidad

Discapacidad Física	Discapacidad Orgánica	Discapacidad Visual	Discapacidad Auditiva	Discapacidad Intelectual	Discapacidad Psíquica
---------------------	-----------------------	---------------------	-----------------------	--------------------------	-----------------------

- **Discapacidad Física (motora, motriz...).** Las personas con discapacidad física encuentran dificultades en la realización de movimientos o en la manipulación de objetos y les puede afectar a otras áreas como el lenguaje. Algún ejemplo sería la Parálisis Cerebral, Espina Bífida...
- **Discapacidad Orgánica** es aquella producida por la pérdida de funcionalidad de algunos sistemas corporales, que suelen relacionarse con los órganos internos o procesos fisiológicos. Es el caso de enfermedades renales (riñón), hepáticas (hígado) cardiopatías (corazón), fibrosis quística (pulmones), enfermedad de Crohn y enfermedades metabólicas (aparato digestivo); Linfedema (sistema linfático), hemofilia (coagulación de la sangre), lupus (sistema inmune); y cefaleas, migrañas, alzhéimer, párkinson, trastornos del sueño, fibromialgia o síndrome de fatiga crónica (sistema nervioso central).
- **Discapacidades Sensoriales.** Aquí se encuentran aquellas discapacidades relacionadas con la disminución de uno o varios sentidos. Dentro de esta clasificación, diferenciamos entre **Discapacidad Auditiva** y **discapacidad Visual**. La combinación de ambas es la **discapacidad Multisensorial**.
- **Discapacidad psíquica.** En general, las personas con discapacidades psíquicas sufren un malestar que se pueden traducir, a veces, en conductas perturbadoras para los demás porque son diferentes de las costumbres y hábitos habitualmente establecidos.
- **Discapacidad Intelectual.** La discapacidad intelectual implica una serie de limitaciones en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria y que le permiten responder ante distintas situaciones y lugares.



ACTIVIDAD 4: Me pongo en tu lugar.

Proponemos que el alumnado pueda vivenciar alguna de las discapacidades que hemos nombrado.

- Podemos tapar los ojos y hacer que toquen la cara de un compañero para adivinar quién es.
- A unas gafas de natación podemos ponerles una cartulina dejando sólo unos círculos en el centro, con lo que evitaríamos la visión periférica. Se las pondríamos a un miembro del grupo durante una actividad en la que tuviera que desplazarse por el espacio y relacionarse con los demás.
- Taparle los oídos, o ponerle unos cascos y hacer que alguien de la clase le dé un mensaje en voz baja y ver si consigue entenderlo o qué ha entendido.
- Intentar escribir durante una clase con la mano que no solemos escribir o realizar un dibujo cogiendo el lápiz, rotulador, etc. con la boca o entre los dorsos de las manos.
- Una conversación en la que todos permanezcan de pie y un miembro sentado en una silla.

ACTIVIDAD 5: Trabajo en equipo.

Dividimos al alumnado en cuatro grupos. La idea es que plasmen en un mural, una obra artística, una composición digital... lo que aprendimos en la anterior actividad.

En el mural tiene que incluirse el **concepto de DISCAPACIDAD**, tal y como lo hemos visto, o con las palabras que lo interprete el grupo. Se crearán subgrupos a los que se les asignará un tipo de discapacidad, que tendrán que plasmar en el mural con imágenes, dibujos, palabras pintadas... damos oportunidad a que el grupo se exprese como desee fomentando su creatividad.

- **Vida adulta y mundo laboral** – La capacitación para el empleo y la intermediación laboral. Una orientación adecuada para el empleo y unos programas de inclusión laboral son fundamentales.
- **Integración comunitaria y participación ciudadana** – Ruptura de las barreras físicas, mentales y sociales que dificultan la integración de las personas con discapacidad en su entorno.

ACTIVIDAD 6: Todos podemos.

Material empleado: Fotos de personajes famosos con y sin discapacidad

Descripción: Presentar imágenes de personas famosas sin discapacidad y con discapacidad, del mundo de la cultura, la ciencia, la música, el deporte. Por ejemplo:

- Actor sin discapacidad, Antonio Banderas - Actor con discapacidad, Pablo Pineda
- Científico con discapacidad, Stephen Hawking - Científico sin discapacidad, Benjamín Franklin
- Cantante tenor con discapacidad Andrea Bocelli - Tenor sin discapacidad, Luciano Pavarotti
- Deportista sin discapacidad, Michael Phelps -deportista con discapacidad, Teresa Perales

Realizando una reflexión acerca de cómo la discapacidad no supone la imposibilidad de desarrollar una carrera profesional, artística, deportiva... Todos podemos mientras creamos en nosotros mismos y la sociedad nos apoye. Destacaremos que cada persona tiene sus dificultades, pero lo importante es resaltar las potencialidades de cada uno y valorar hasta dónde puede llegar cada persona.

Cómo hablar sobre la Discapacidad – El uso de un lenguaje inclusivo.

Con todo lo que hemos visto con nuestro alumnado: diversidad, discapacidad y tipos, antes de hablar de la parte teórica del lenguaje inclusivo, lanzaremos al alumnado las siguientes preguntas:

¿Cómo llamaríamos o denominaríamos a alguien que tiene una discapacidad?

El lenguaje no es neutral. El uso y la intencionalidad que se le dé a las palabras pueden modificar el significado de las cosas. Con el lenguaje se puede integrar o marginar, evolucionar, tener un enfoque transformador y visibilizar nuestros valores.

Palabras anticuadas, inexactas o inapropiadas pueden servir para perpetuar imágenes sociales negativas y estigmatizar a personas o grupos. Así mismo, palabras con significados imprecisos y/o abstractos pueden invisibilizar a las personas con discapacidad.

Término más adecuado: “Persona con discapacidad”

“Ante todo somos personas, y no queremos que se nos etiquete, puesto que nuestra discapacidad es una característica más de todas las que tenemos, no lo único por lo que se nos debe reconocer”.

Es importante **anteponer la palabra “persona”** y lo más aconsejable es utilizar el término “persona con discapacidad” y no “discapacitado/a”, ya que las personas no son “discapacitadas”, sino que tienen una discapacidad.

“Persona con discapacidad” es el único término válido y consensuado que contempla la Convención Internacional sobre los Derechos de la Personas con Discapacidad de Naciones Unidas aprobada y ratificada por España.

Términos no adecuados: inválido, minusválido, disminuido, retrasado, tullido, mutilado...



COCEMFE Alicante
Federación de Asociaciones de Personas con Discapacidad
Física y Orgánica de la provincia de Alicante

C. Cronista Joaquín Collía, 5
03010 Alicante

965 257 187

info@cocemfealicante.org

cocemfealicante.org